

(pieczęć Zamawiającego)
MIESZKANIE I GOSPODARSTWO
GOSPODARKI KOMUNALNEJ I MIESZKANIOWEJ
Spółka z o.o.
76-100 SŁAWNO, ul. Polanowska 43
tel./fax 59 810 30 41
REGON: 770671034 NIP 839-000-55-63

Sławno, dn. 9 kwietnia 2021 r.

Wszyscy Wykonawcy

INFORMACJA ZAMAWIAJĄCEGO – ZMIANA TREŚCI SWZ

Dotyczy: Postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym (art. 275 pkt 1 ustawy Pzp) pn.: „Wdrożenie Planu Edukacyjnego do projektu pn.: „Rozbudowa instalacji do mechaniczno-biologicznego przetwarzania odpadów komunalnych w Gwiazdowie” realizowanego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2014-2020” - znak sprawy: **8/2021**

1. Zamawiający informuje, że w przedmiotowym postępowaniu od Wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia wpłynęły pytania dotyczące treści SWZ. Na podstawie art. 284 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019r. poz. 2019 ze zm.) Zamawiający udziela wyjaśnień – poprzez przekazanie treści pytań i udzielenie odpowiedzi:

Pytanie 1

Dotyczy produkcja filmów- zamawiający napisał, że oczekuje wyprodukowania 5 filmów z czego 3 mają być wykonane za pomocą techniki animacji a dwa metodą tradycyjną- proszę o doprecyzowanie co konkretnie mają prezentować poszczególne filmy. Zamawiający napisał, że będą to różne aspekty segregacji odpadów. Proszę o doprecyzowanie jakie konkretnie aspekty. Wykonawca nie jest specjalistą z dziedziny segregacji odpadów, i w tej sytuacji musi polegać na wiedzy merytorycznej przekazanej przez zamawiającego. Prosimy też o potwierdzenie, że Zamawiający będzie udzielał fachowej wiedzy na ten temat przy współpracy z wykonawcą.

Prosimy więc o określenie co do celowo powinny przedstawiać filmy. Jest to konieczne do profesjonalnej wyceny tej części zamówienia.

Prosimy też o sprecyzowanie do czego ma być użyta technika slow motion raz makro. Są to techniki stosowane do produkcji filmów z reguły przyrodniczych oddających charakter zjawisk przyrody.

Prosimy też o doprecyzowanie do czego mają służyć zdjęcia z drona? co konkretnie mają przedstawiać?

Jaka ma być grupa docelowa filmów na kręconych metodą tradycyjną.?

Odpowiedź:

Zgodnie ze Szczegółowym Opisem Przedmiotu Zamówienia, w terminie 20 dni od podpisania umowy, Wykonawca przedstawi Zamawiającemu wstępną koncepcję filmów. W terminie 3 dni Zamawiający wniesie uwagi lub dokonana na podstawie protokołu akceptacji koncepcji filmów. W przypadku wniesienia uwag Wykonawca w terminie 3 dni dokona poprawy. Po wstępnej akceptacji koncepcji, to Wykonawca ma zadanie opracować koncepcję i scenariusz filmu, który ma zostać szczegółowo omówiony z Zamawiającym. Filmy mają zostać dostosowane do potrzeb grup docelowych projektu (dzieci, młodzież, dorośli) i doprowadzić do wzrostu świadomości w zakresie znaczenia korzyści wynikających z prawidłowej segregacji odpadów. Zadaniem Wykonawcy jest stworzenie koncepcji filmów

przy współpracy z Zmawiającym, Zamawiający nie wskaże dokładnie co ma przedstawiać dany film, gdyż rolą Wykonawcy jest opracowanie i wdrożenie Planu Edukacyjnego zgodnie **ze Szczegółowym Opiszem Przedmiotu Zamówienia**.

Wykonawca wskazał na użycie techniki slow motion, makro i wykonanie zdjęć z drona, jednak to po stronie Wykonawcy leży opracowanie scenariusza filmu i wskazanie momentu użycia danych technik.

Zamawiający przewiduje współpracę przy realizacji przedmiotu Zamówienia, jednak wskazuje, że opracowanie i wdrożenie Planu Edukacyjnego leży w gestii Wykonawcy.

Pytanie 2

Zamawiający napisał, że przedmiotowe filmy mają być utrwalone na kasecie betacam i HDCAM - formatów tych nie używa się w technologii filmowej od ponad 20 lat. Jedyne formaty możliwe obecnie to płyta DVD - video. Prosimy o modyfikację tej części zamówienia.

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na przedmiotową modyfikację.

Pytanie 3

Dotyczy filmów animowanych- tutaj podobnie jak w przypadku filmów kręconych metodą tradycyjną prosimy o określenie co mają te filmy przedstawiać. Zawartość - treść ma ogromny wpływ na wycenę z uwagi to, że każda scena w filmie musi być rysowana co przekłada się na koszty produkcji,

Jaka ma być grupa docelowa filmów animowanych ?

Odpowiedź:

Zgodnie ze Szczegółowym Opiszem Przedmiotu Zamówienia, terminie 20 dni od podpisania umowy, Wykonawca przedstawi Zamawiającemu wstępną koncepcję filmów. W terminie 3 dni Zamawiający wniesie uwagi lub dokonana na podstawie protokołu akceptacji koncepcji filmów. W przypadku wniesienia uwag Wykonawca w terminie 3 dni dokona poprawy. Po wstępnej akceptacji koncepcji, to Wykonawca ma zadanie opracować koncepcję i scenariusz filmu, który ma zostać szczegółowo omówiony z Zamawiającym. Filmy mają zostać dostosowane do potrzeb grup docelowych projektu (dzieci, młodzież, dorośli) i doprowadzić do wzrostu świadomości w zakresie znaczenia korzyści wynikających z prawidłowej segregacji odpadów. Zadaniem Wykonawcy jest stworzenie koncepcji filmów przy współpracy z Zmawiającym, Zamawiający nie wskaże dokładnie co ma przedstawiać dany film, gdyż rolą Wykonawcy jest opracowanie i wdrożenie Planu Edukacyjnego zgodnie **ze Szczegółowym Opiszem Przedmiotu Zamówienia**.

Pytanie 4

Prosimy doprecyzować czy wszystkie filmy animowane mają mieć skróty do social mediów.

Odpowiedź:

Tak, zgodnie **ze Szczegółowym Opiszem Przedmiotu Zamówienia**.

Pytanie 5

Prosimy też o określenie jaką techniką animacji mają być wykonane przedmiotowe filmy. Jest to bardzo istotne z punktu wyceny gdyż rodzaj techniki determinuje cenę. Dla ułatwienia zamawiający może podać przykładowe filmy z serwisu YT wykonane techniką animacji jako przykład.

Odpowiedź:

Zamawiający nie przedstawił wymagań co do techniki animacji, tylko rozdzielczości.

Pytanie 6

Dotyczy produkcja komiksu - ile stron ma liczyć komiks - jaki ma być jego format. Proszę doprecyzować.

Odpowiedź:

Zamawiający informuje, iż komiks ma składać się z 10 epizodów, każdy epizod ma zostać zamieszczony kartce formatu B5, należy również doliczyć okładkę, zatem łącznie 12 kartek.

Pytanie 7

Dotyczy wykonanie gry w formacie HTML- na jakim nośniku ma być dostarczona gra. Proszę o określenie założeń tematycznych i merytorycznych gry. Od tego zależy cena jej wykonania.

Odpowiedź:

Na każdym nośniku zewnętrznym umożliwiającym prawidłowe dostarczenie gry, aspekty tematyczne jak i merytoryczne mają dotyczyć poprawnej segregacji odpadów, opracowanie koncepcji gry jest zadaniem leżącym po stronie Wykonawcy.

Pytanie 8

Dotyczy konkurs dla placówek oświatowych - Czy wykonawca ma przygotować założenia konkursu osobno dla każdej z grup docelowych opisanych w punkcie 6 OPZ czy też jeden dla wszystkich . Co do zasady zwykle konkursy robi się w poszczególnych grupach wiekowych.

Odpowiedź:

Zgodnie ze Szczegółowym Opisem Przedmiotu Zamówienia Wykonawca przygotowuje Regulamin Konkursu określający: Grupę docelową uczestników z podziałem na kategorie konkursowe (dzieci do lat 12, młodzież do lat 18, dorośli).

Pytanie 9

Dotyczy nagrody na konkurs- mają być takie same do wszystkich grup docelowych konkursu czy też dla wszystkich wspólne.

Odpowiedź:

Zamawiający informuje, iż wykaz nagród konkursowych został wskazany w **Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia z podziałem na I,II, III miejsce. Uczestnikami konkursu są placówki oświatowe nie osoby fizyczne.** Poniżej zamieszczamy:

WYKAZ NAGRÓD KONKURSOWYCH

- Każdy uczestnik otrzyma dyplom,
- **I,II,III; nagroda:** aparat fotograficzny (cyfrowy aparat fotograficzny o wielkości matrycy co najmniej 14 Mpix, dysponujący co najmniej 8 - krotnym zbliżeniem optycznym oraz funkcją stabilizacji obrazu) z możliwością nagrywania filmów.

Pytanie 10

*Dotyczy zajęcia dla z dziećmi- proszę określić wiek dzieci. Kto ma prowadzić zajęcia dla dzieci?
Czy będzie to nauczyciel z danej szkoły - klasy?*

Odpowiedź:

Zajęcia będą adresowane do dzieci z placówek oświatowych, w związku z tym, że opracowanie i wdrożenie Planu Edukacyjnego leży po stronie Wykonawcy, to Wykonawca przedstawia propozycję danej grupy wiekowej.

Wykonawca przeszkoli osoby/osobę (edukatora/edukatorów) (liczba osób wytypowanych do przeszkolenia ustalona zostanie przez Zamawiającego) do prowadzenia zdalnych zajęć w okresie trwałości projektu i konkursu, natomiast w okresie realizacji przedmiotu Zamówienia prowadzenie zajęć leży po stronie Wykonawcy.

Pytanie 11

Dotyczy wykonanie materiałów typu : długopisy, ołówki, torby bawełniane _ proszę o określenie ilości kolorów nadruku

Odpowiedź:

Zgodnie ze Szczegółowym Opiszem przedmiotu Zamówienia po stronie Wykonawcy leży: stworzenie systemu identyfikacji wizualnej i projektów graficznych, które będą zaakceptowane przez Zamawiającego.

Pytanie 12

Proszę o przesłanie kopii protokołu z tego postępowania.

Odpowiedź:

Zamawiający udostępni Protokół z prowadzonego postępowania w formie skanu dokumentów na adres mailowy Wykonawcy, który złożył przedmiotowy wniosek, po dokonaniu czynności wyboru najkorzystniejszej oferty albo unieważnieniu przedmiotowego postępowania o udzielenie zamówienia z zastrzeżeniem, że oferty z załącznikami zostaną udostępnione wnioskodawcy niezwłocznie, jednakże nie później niż w terminie 3 dni od dnia faktycznego otwarcia ofert.

2. Wyjaśnienia stają się integralną częścią Specyfikacji Warunków Zamówienia i są wiążące przy składaniu ofert.

PREZES ZARZĄDU

Jacek Scigała

.....
(podpis kierownika zamawiającego lub osoby upoważnionej)